

VELIKA NAGRADA FRANCOSKE AKADEMIJE ZA ROMAN (Grand Prix du roman de l'Académie Française) je bila ustanovljena leta 1914. Literarno nagrado podeljuje Francoska akademija. Hkrati s to nagrado, ki jo podelijo v oktobru, tradicionalno odprejo vrata za podeljevanje francoskih literarnih nagrad.

Nagrajene knjige, ki jih imamo v naši knjižnični zbirki, so označene debelejšje:

- 2020 Étienne de Montety LA GRANDE ÉRIUM
- 2019 Laurent Binet CIVILIZATIONS
- 2018 Camille Pascal L'ÉTÉ DES QUATRE ROIS
- 2017 Daniel Rondeau MÉCANIQUES DU CHAOS
- 2016 Adelaïde de Clermont-Tonnerre LE DERNIER DES NÔTRES
- 2015 Hédi Kaddour LES PRÉPONDÉRANTS
- Boualem Sansal 2084: LA FIN DU MONDE
- 2014 Adrien Bosc CONSTELLATION
- 2013 Christophe Ono-dit-Biot PLONGER
- 2012 Joël Dicker LA VÉRITÉ SUR L'AFFAIRE HARRY QUEBERT (Resnica o aferi Harry Quebert, 2015)**
- 2011 Sorj Chalandon RETOUR À KILLYBEGS
- 2010 Éric Faye NAGASAKI
- 2009 Pierre Michon LES ONZE
- 2008 Marc Bressant LA DERNIÈRE CONFÉRENCE
- 2007 Vassilis Alexakis AP. J.-C.
- 2006 Jonathan Littell LES BIENVEILLANTES (Sojenice, 2010)
- 2005 Henriette Jelinek LE DESTIN DE IOURI VORONINE
- 2004 Bernard du Boucheron COURT SERPENT
- 2003 Jean-Noël Pancrazi TOUT EST PASSÉ SI VITE
- 2002 Marie Ferranti LA PRINCESSE DE MANTOUE
- 2001 Éric Neuhoff UN BIEN FOU
- 2000 Pascal Quignard TERRASSE À ROME (Terasa v Rimu, 2001)
- 1999 François Taillandier ANIELKA
- 1999 Amélie Nothomb STUPEUR ET TREMBLEMENTS (S strahospoštovanjem, 2001)**
- 1998 Anne Wiazemsky UNE POIGNÉE DE GENS
- 1997 Patrick Rambaud LA BATAILLE
- 1996 Calixte Belaya LES HONNEURS PERDUS
- 1995 Alphonse Boudard MOURIR D'ENFANCE
- 1994 Frédéric Vitoux LA COMÉDIE DE TERRACINA
- 1993 Philippe Beaussant HÉLOÏSE
- 1992 Franz-Olivier Giesbert L'AFFREUX
- 1991 François Sureau L'INFORTUNE
- 1990 Paule Constant WHITE SPIRIT
- 1989 Geneviève Dormann LE BAL DU DODO
- 1988 François-Olivier Rousseau LA GARE DE WANNSEE
- 1987 Frédérique Hébrard LE HAREM
- 1986 Pierre-Jean Rémy UNE VILLE IMMORTELLE
- 1985 Patrick Besson DARA
- 1984 Jacques-Francis Rolland UN DIMANCHE INOUBLIABLE PRÈS DES CASERNES
- 1983 Liliane Gignabodet NATALIA

1982 Vladimir Volkoff LE MONTAGE
1981 Jean Raspail MOI, ANTOINE DE TOUNENS, ROI DE PATAGONIE
1980 Louis Gardel FORT SAGANNE
1979 Henri Coulonges L'ADIEU À LA FEMME SAUVAGE (Zbogom divjakinji, 1987)
1978 Pascal Jardin LE NAIN JAUNE
1977 Camille Bourniquel TEMPO
1976 Pierre Schoendoerffer LE CRABE-TAMBOUR
1975 –
1974 Kléber Haedens ADIOS
1973 Michel Déon UN TAXI MAUVE
1972 Patrick Modiano LES BOULEVARDS DE CEINTURE
1971 Jean d'Ormesson LA GLOIRE DE L'EMPIRE
1970 Bertrand Poirot-Delpech LA FOLLE DE LITUANIE
1969 Pierre Moustiers LA PAROI
1968 Albert Cohen BELLE DU SEIGNEUR
1967 Michel Tournier VENDREDI OU LES LIMBES DU PACIFIQUE (Petek ali
tihomorski limb, 2005)
1966 François Nourissier UNE HISTOIRE FRANÇAISE
1965 Jean Husson LE CHEVAL D'HERBELEAU
1964 Michel Droit LE RETOUR
1963 Robert Margerit LA RÉVOLUTION
1962 Michel Mohrt LA PRISON MARITIME (Ujetnik morja, 1967)
1961 Pham Van Ky PERDRE LA DEMEURE
1960 Christian Murciaux NOTRE-DAME DES DÉSEMPARÉS
1959 Gabriel d'Aubarède LA FOI DE NOTRE ENFANCE
1958 Henri Queffélec UN ROYAUME SOUS LA MER
1957 Jacques de Bourbon Busset LE SILENCE ET LA JOIE
1956 Paul Guth LE NAÏF LOCATAIRE
1955 Michel de Saint-Pierre LES ARISTOCRATES
1954 Paul Mousset NEIGE SUR UN AMOUR NIPPON
Pierre Moinot LA CHASSE ROYALE
1953 Jean Hougron MORT EN FRAUDE (Dekle iz Saigona, 1956)
1952 Henri Castillou LE FEU DE L'ETNA
1951 Bernard Barbey CHEVAUX ABANDONNÉS SUR LE CHAMP DE BATAILLE
1950 Joseph Jolinon LES PROVINCIAUX
1949 Yvonne Pagniez ÉVASION
1948 Yves Gandon GINÈVRE
1947 Philippe Hériat FAMILLE BOUSSARDEL
1946 Jean Orioux FONTAGRE
1945 Marc Blancpain LE SOLITAIRE
1944 Pierre de Lagarde VALMAURIE
1943 J. H. Louwyck DANSE POUR TON OMBRE
1942 Jean Blanzat L'ORAGE DU MATIN
1941 Roger Bourget-Pailleron LA FOLIE D'HUBERT
1940 Édouard Peisson LE VOYAGE D'EDGAR (Edgarjevo potovanje, 1961)
1939 Antoine de Saint-Exupéry TERRE DES HOMMES (Počlovečena zemlja [Veter,
pesek in zvezde], 1966)
1938 Jean de La Varende LE CENTAURE DE DIEU

1937 Guy de Pourtalès LA PÊCHE MIRACULEUSE
1936 Georges Bernanos JOURNAL D'UN CURÉ DE CAMPAGNE (Dnevnik vaškega
župnika, 1939)
1935 Albert Touchard LA GUÊPE
1934 Paule Régnier L'ABBAYE D'ÉVOLAYNE
1933 Roger Chauviré MADEMOISELLE DE BOIS-DAUPHIN
1932 Jacques Chardonne CLAIRE
1931 Henri Pourrat GASPARD DES MONTAGNES
1930 Jacques de Lacretelle AMOUR NUPTIAL
1929 André Demaison LE LIVRE DES BÊTES QU'ON APPELLE SAUVAGES
1928 Jean Balde REINE D'ARBIEU
1927 Joseph Kessel LES CAPTIFS
1926 François Mauriac LE DÉSERT DE L'AMOUR
1925 François Duhourcau L'ENFANT DE LA VICTOIRE
1924 Émile Henriot ARICIE BRUN OU LES VERTUS BOURGEOISES
1923 Alphonse de Châteaubriant LA BRIÈRE
1922 Francis Carco L'HOMME TRAQUÉ
1921 Pierre Villetard MONSIEUR BILLE DANS LA TOURMENTE
1920 André Corthis POUR MOI SEULE
1919 Pierre Benoît L'ATLANTIDE (Atlantida, 1933)
1918 Camille Mayran GOTTON GONNIXLOO