

GONCOURTOVA NAGRADA (Prix Goncourt, izg.: gonkúrova nagrada) je najpomembnejša francoska književna nagrada, za najboljše prozno delo, avtorjem, ki pišejo v francoščini. Podeljujejo jo od leta 1903 po Edmondu de Goncourtu, zelo uspešnemu avtorju, kritiku in založniku. Dobitnik prejme simboličnih deset evrov. Največkrat naj bi šlo za mladega avtorja, ki se mu občutno poveča prodaja nagrajenega dela in hkrati njegov ugled. Nagrado lahko vsak prejme zgolj enkrat. Med dozdajšnimi dobitniki nagrade so Marcel Proust, Simone de Beauvoir, Marguerite Duras in Michel Houellebecq.

Nagrajene knjige, ki jih imamo v naši knjižnični zbirki, so označene debelejše:

2020 L'anomalie HERVE LE TELLIER

2019 Tous les hommes n'habitent pas le monde de la même façon JEAN-PAUL DUBOIS

2018 Leurs enfants après eux NICOLAS MATHIEU

2017 L'Ordre du jour ÉRIC VUILLARD

2016 Leïla Slimani CHANSON DOUCE

2015 Mathias Énard BOUSSOLE (Kompas, 2017)

2014 Lydie Salvayre PAS PLEURER

2013 Pierre Lemaître AU REVOIR LÀ-HAUT (Na svidenje tam zgoraj, 2014)

2012 Jérôme Ferrari LE SERMON SUR LA CHUTE DE ROME (Pridiga o padcu Rima, 2017)

2011 Alexis Jenni L'ART FRANÇAIS DE LA GUERRE

2010 Michel Houellebecq LA CARTE ET LE TERRITOIRE (Zemljevid in ozemlje, 2012)

2009 Marie NDiaye TROIS FEMMES PUISSANTES (Tri močne ženske, 2011; prev. Suzana Koncut)

2008 Atiq Rahimi SYNGUÉ SABOUR: LA PIERRE DE PATIENCE (Kamen potrpljenja, 2012)

2007 Gilles Leroy ALABAMA SONG

2006 Jonathan Littell LES BIENVEILLANTES (Sojenice, 2010)

2005 François Weyergans TROIS JOURS CHEZ MA MERE

2004 Laurent Gaudé LE SOLEIL DES SCORTA (Sonc Scortovih, 2005)

2003 Jacques-Pierre Amette LA MAÎTRESSE DE BRECHT (Brechtova ljubica, 2008)

2002 Pascal Quignard LES OMBRES ERRANTES

2001 Jean-Christophe Rufin ROUGE BRÉSIL

2000 Jean-Jacques Schuhl INGRID CAVEN

1999 Jean Echenoz JE M'EN VAIS (Grem, 2008; prev. Suzana Koncut)

1998 Paule Constant CONFIDENCE POUR CONFIDENCE

1997 Patrick Rambaud LA BATAILLE

- 1996 Pascale Roze **LE CHASSEUR ZÉRO**
- 1995 Andreï Makine **LE TESTAMENT FRANÇAIS** (Francoski testament, 2005)
- 1994 Didier van Cauwelaert **UN ALLER SIMPLE**
- 1993 Amin Maalouf **LE ROCHER DE TANIOS** (Taniosova pečina, 2010)
- 1992 Patrick Chamoiseau **TEXACO**
- 1991 Pierre Combescot **LES FILLES DU CALVAIRE**
- 1990 Jean Rouaud **LES CHAMPS D'HONNEUR**
- 1989 Jean Vautrin **UN GRAND PAS VERS LE BON DIEU**
- 1988 Erik Orsenna **L'EXPOSITION COLONIALE**
- 1987 Tahar Ben Jelloun **LA NUIT SACRÉE** (Sveta noč, 2004; prev. Suzana Koncut)
- 1986 Michel Host **VALET DE NUIT**
- 1985 Yann Queffélec **LES NOCES BARBARES**
- 1984 Marguerite Duras **L'AMANT** (Ljubimec, 1987)
- 1983 Frédéric Tristan **LES EGARÉS**
- 1982 Dominique Fernandez **DANS LA MAIN DE L'ANGE** (V angelovi roki, 1986)
- 1981 Lucien Bodard **ANNE-MARIE**
- 1980 Yves Navarre **LE JARDIN D'ACCLIMATATION**
- 1979 Antonine Maillet **PÉLAGIE LA CHARETTE**
- 1978 Patrick Modiano **RUE DES BOUTIQUES OBSCURES** (Ulica Boutiques obscures, 2008)
- 1977 Didier Decoin **JOHN L'ENFER**
- 1976 Patrick Grainville **LES FLAMBOYANTS**
- 1975 Émile Ajar (Romain Gary) **LA VIE DEVANT SOI** (Življenje pred seboj, 1978)
- 1974 Pascal Lainé **LA DENTELLIÈRE** (Čipkarica, 1979)
- 1973 Jacques Chesseix **L'OGRE**
- 1972 Jean Carrière **L'EPERVIER DE MAHEUX**
- 1971 Jacques Laurent **LES BÉTISES**
- 1970 Michel Tournier **LE ROI DES AULNES** (Jelšev kralj, 1994)
- 1969 Félicien Marceau **CREEZY**
- 1968 Bernard Clavel **LES FRUITS DE L'HIVER**
- 1967 André Pieyre de Mandiargues **LA MARGE** (Na robu, 1970)
- 1966 Edmonde Charles-Roux **OUBLIER PALERME** (Pozabiti Palermo, 1970)
- 1965 Jacques Borel **L'ADORATION**
- 1964 Georges Conchon **L'ÉTAT SAUVAGE**
- 1963 Armand Lanoux **QUAND LA MER SE RETIRE** (Ko se umakne morje, 1966)
- 1962 Anna Langfus **LES BAGAGES DE SABLE**
- 1961 Jean Cau **LA PITIÉ DE DIEU**
- 1960 Vintila Horia, zavrnil **DIEU EST NÉ EN EXIL**
- 1959 André Schwartz-Bart **LE DERNIER DES JUSTES**
- 1958 Francis Walder **SAINT-GERMAIN OU LA NÉGOCIATION**
- 1957 Roger Vailland **LALOI**
- 1956 Romain Gary **LES RACINES DU CIEL**

- 1955 Roger Ikor **LES EAUX MÊLÉES**
- 1954 Simone de Beauvoir **LES MANDARINS** (Mandarini, 1971)
- 1953 Pierre Gascar **LES BÊTES, LE TEMPS DES MORTS**
- 1952 Béatrice Beck **LÉON MORIN, PRÊTRE**
- 1951 Julien Gracq, zavrnil **LE RIVAGE DES SYRTES** (Obrežja Sirte, 2005)
- 1950 Paul Colin **LES JEUX SAUVAGES**
- 1949 Robert Merle **WEEK-END À ZUYDCOOTE**
- 1948 Maurice Druon **LES GRANDES FAMILLES**
- 1947 Jean-Louis Curtis **LES FORêTS DE LA NUIT**
- 1946 Jean-Jacques Gautier **HISTOIRE D'UN FAIT DIVERS**
- 1945 Jean-Louis Bory **MON VILLAGE À L'HEURE ALLEMANDE**
- 1944 Elsa Triolet **LE PREMIER ACCROC COÛTE DEUX CENTS FRANCS**
- 1943 Marius Grout **PASSAGE DE L'HOMME**
- 1942 Bernard Marc **PAREILS À DES ENFANTS**
- 1941 Henri Pourrat **VENT DE MARS**
- 1940 Francis Ambrière **LES GRANDES VACANCES**
- 1939 Philippe Hériat **LES ENFANTS GÂTÉS**
- 1938 Henri Troyat **L'ARAGNE** (Pajek, 1980)
- 1937 Charles Plisnier **FAUX-PASSEPORTS**
- 1936 Maxence Van der Meersch **L'EMPREINTE DE DIEU**
- 1935 Joseph Peyre **SANG ET LUMIÈRE**
- 1934 Roger Vercel **CAPITAINE CONAN**
- 1933 André Malraux **LA CONDITION HUMAINE** (Človekova usoda, 1975)
- 1932 Guy Mazeline **LES LOUPS**
- 1931 Jean Fayard **MAL D'AMOUR**
- 1930 Henri Fauconnier **MALAISIE**
- 1929 Marcel Arland **L'ORDRE**
- 1928 Maurice Constantin-Weyer **UN HOMME SE PENCHE SUR SON PASSÉ** (Usodna preteklost, 1931)
- 1927 Maurice Bedel **JÉRÔME, 60° LATITUDE NORD**
- 1926 Henri Deberly **LE SUPPLICE DE PHÈDRE**
- 1925 Maurice Genevoix **RABOLIOT**
- 1924 Thierry Sandre **LE CHÈVREFEUILLE**
- 1923 Lucien Fabre **RABEVEL OU LE MAL DES ARDENTS**
- 1922 Henri Béraud **LE VITRIOL DE LUNE** in **LE MARTYRE DE L'OBÈSE** (Križi in težave rejenega bratca, 1927)
- 1921 René Maran **BATOUALA**
- 1920 Ernest Pérochon **NÊNE**
- 1919 Marcel Proust **A L'OMBRE DES JEUNES FILLES EN FLEURS** (V senci cvetočih deklet [Iskanje izgubljenega časa, II.], 1975)
- 1918 Georges Duhamel **CIVILISATION**
- 1917 Henri Malherbe **LA FLAMME AU POING**

- 1916 Henri Barbusse LE FEU (Ogenj, 1921)
- 1915 René Benjamin L'APPEL DU SOL
- 1914 Adrien Bertrand GASPARD
- 1913 Marc Elder LE PEUPLE DE LA MER
- 1912 André Savignon FILLES DE PLUIE
- 1911 Alphonse de Chateaubriant MONSIEUR DE LOURDINES
- 1910 Louis Pergaud DE GOUPIL À MARGOT
- 1909 Marius in Ary Leblond EN FRANCE
- 1908 Francis de Miomandre ECRIT SUR L'EAU
- 1907 Émile Moselly TERRES LORRAINES
- 1906 Jérôme in Jean Tharaud DINGLEY, L'ILLUSTRE ÉCRIVAIN
- 1905 Claude Farrère (Frédéric Charles Bargone) LES CIVILISÉS (Civiliziranci, 1923)
- 1904 Léon Frapié LA MATERNELLE
- 1903 John Antoine Nau FORCE ENNEMIE